|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti /  Characteristics of the submitted research/ artistic/other output** | | |
|  | | |  |
|  |  |  |  |
| *Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).* | | |  |
|  | | |  |
|  |  |  |  |
|  | [ID konania/ID of the procedure: 1](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) |  |  |
|  | [Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO):](file:///E:\\Šablony%20akreditácia\\4_VTC.xlsx" \l "'poznamky_explanatory notes'!A1)[1](file:///E:\\Šablony%20akreditácia\\4_VTC.xlsx" \l "'poznamky_explanatory notes'!A1) |  |  |
|  |  |  |  |
| [OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person 2](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | Mlynarčík |  |
| [OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person 2](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | Peter |  |
| [OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person 2](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | Doc. PhLic., PhD. |  |
| [OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff 3](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | <https://www.portalvs.sk/regzam/detail/12319> |  |
| [OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment 4](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | Sociálna práca I., II., stupeň/ Social work I and II degree |  |
| [OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output  *Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).*](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#Expl.OCA6!A1) | | vedecký výstup / scientific output  MLYNARČÍK, P*.*: *Filozofia, kultúra a výchova v myšlienkovom odkaze Josefa Tvrdého (1877-1942)*. In: Gáliková Tolnaiová, S., Kyslan, P., Marchevský, O. (eds.) Filozofia, vzdelanie, kultúra vo výzvach súčasnosti. Zborník vedeckých príspevkov. SFZ pri SAV Bratislava 2020. s. 65-69. ISBN 978-80-973092-4-4, EAN 9788097309244 |  |
| OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output | | 2020 |  |
| [OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ *(ak je)* / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) 5](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | ID: 1116200 |  |
| [OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA 6](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=82E8E2F14D9232B3C5ABA76D4D93 |  |
| Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA | [OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs 7](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) |  |  |
|  | OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs | **Filozofia, kultúra a výchova v myšlienkovom odkaze Josefa Tvrdého (1877-1942)** / Mlynarčík, Peter [Autor, 100%] ; Filozofia, vzdelanie, kultúra vo výzvach súčasnosti [09.10.2019-11.10.2019, Košice, Slovensko] **In:** *Filozofia, vzdelanie a kultúra vo výzvach súčasnosti* [textový dokument (print)] : zborník vedeckých príspevkov / Gáliková Tolnaiová, Sabína [Zostavovateľ, editor] ; Kyslan, Peter [Zostavovateľ, editor] ; Marchevský, Ondrej [Zostavovateľ, editor] ; Maco, Róbert [Recenzent] ; Mayerová, Katarína [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Slovenská akadémia vied. Pracoviská SAV. Slovenské filozofické združenie, 2020. – ISBN 978-80-973092-4-4, s. 65-69 [tlačená forma] |  |
|  | [OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) *Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).*](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#Expl.OCA12!A1) |  |  |
|  | OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.) | http://www.sfz.sk/zborniky/2020\_sfz\_zbornik.pdf |  |
|  | OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution |  |  |
|  | [OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. 8*Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in SlovakRozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English*](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) |  |  |
| [OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English  9*Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words*](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | The article reflects the intellectual and civic attitudes of the philosopher Josef Tvrdý in the cultural and social situation of the interwar period in Czechoslovakia. It clarifies his understanding of the relationship of science, philosophy and pedagogy considering the need of resolving social crises. It points out the ways of philosophical argumentation in cultivating human thinking and linking the reflection of the past with the projection of creative attitudes in the horizont of future. It so offers an alternative how to face today‘s challenges. |  |
| OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output  *Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words* | | Článok reflektuje intelektuálne a občianske postoje filozofa Josefa Tvrdého v kultúrno-spoločenskej situácii medzivojnového obdobia v Československu. Objasňuje jeho chápanie vzťahu vedy, filozofie a pedagogiky vzhľadom na potrebu riešenia spoločenských kríz. Poukazuje na spôsoby filozofickej argumentácie pri kultivácii ľudského myslenia a spájaní reflexie minulosti s projekciou tvorivých postojov v horizonte budúcnosti. Ponúka tak alternatívu, ako čeliť dnešným výzvam. |  |
| OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice  *Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English* | | Výstup objasňuje chápanie vzťahu vedy, filozofie a pedagogiky Josefom Tvrdým (1877-1942) vzhľadom na potrebu riešenia spoločenských kríz v medzivojnovom Československu. Zdôrazňuje potrebu správnych spôsobov filozofickej argumentácie pri kultivácii ľudského myslenia a spájaní reflexie minulosti s projekciou tvorivých postojov v horizonte budúcnosti. Ponúka tak alternatívu, ako čeliť dnešným sociálnym výzvam. / The outcome clarifies Josef Tvrdý's (1877-1942) understanding of the relationship between science, philosophy and pedagogy in relation to the need to solve social crises in interwar Czechoslovakia. It emphasizes the need for proper modes of philosophical argumentation in cultivating human thought and linking reflection on the past with the projection of creative attitudes in the horizon of the future. It thus offers an alternative to face today's social challenges |  |
| OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process *Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English* | | Výstup poukazuje na potrebu správnej a kultivovanej argumentácie, ktorá vedie k plodnej reflexii prepájajúcej skúsenosti minulosti s výzvami budúcnosti. Obsah výstupu prezentuje niektoré modely postupov aplikované v predmetoch: Etika v sociálnej práci, Základy filozofie, Teória a základy sociálnej práce, Teória sociálnej práce, Základy výskumu v sociálnych vedách, Metodológia výskumu v sociálnej práci. / / The outcome highlights the need for sound and sophisticated argumentation that leads to fruitful reflection linking the experiences of the past with the challenges of the future. The content of the output presents some models of practice applied in the courses Ethics in Social Work, Foundations of Philosophy, Theory and Foundations of Social Work, Theory of Social Work, Foundations of Research in Social Sciences, Research Methodology in Social Work |  |